

Veřejná kombinovaná urbanistická soutěž O návrh revitalizace území Černá Louka v Ostravě

P R O T O K O L

O kontrole závazných náležitostí úpravy soutěžních návrhů.

1. Kontrola probíhala ve dnech 10. a 11.6.2010 v prostorách společnosti „Ostravské výstavy a.s.“, konferenční sál NA 3.
2. Kontrolu prováděl „přezkušovatel soutěžních návrhů“ – Ing. Jiří Kubát (viz bod 1.5. Soutěžních podmínek). Jako pomocníci byli přítomni Bc. Aleš Rotter a Bc. Petr Opěla, studenti Technické univerzity Ostrava.
3. Ke kontrole bylo předloženo 70 návrhů. Při kontrole jsme vycházeli ze Soutěžních podmínek, body 6.1., 6.2., 6.3., 6.4, 7.1., 7.2., 7.3. a 8.1.
4. Všechny dodané návrhy byly rozbaleny, provedena kontrola závazných náležitostí a provedeno očíslování jednotlivých návrhů. Na závěr byly všechny návrhy opět zabaleny a opatřeny razítkem na přelepení tak, aby bylo znemožněno otevření návrhů v době mezi kontrolou a zasedáním poroty.
5. Při kontrole byly zjištěny následující nedostatky vůči Soutěžním podmínkám:

Návrh č. 1 - chybí označení „Autor“ na příslušné obálce

Návrh č. 7 - nosič CD v nezalepené obálce, bez vyznačujícího rámečku

Návrh č. 18 - nosič CD v nezalepené obálce

Návrh č. 22 – nosič CD v nezalepené obálce

Návrh č. 27 – na obalu je uveden zpracovatel (FOA), taktéž na panelech je uveden zpracovatel (FOA – Foreign Office Architect), chybí vyznačující rámečky na panelech, na obálce chybí vyznačení „Autor“, na textové části a nosiči CD chybí vyznačující rámeček.

Návrh č. 31 – chybí vyznačující rámeček na textové části, nosiči CD a obálce „Autor“

Návrh č. 34 – jsou dvě neoznačené obálky, nelze určit, která je textová část a která „Autor“. Vodítkem může být číslování dle seznamu příloh.

Návrh č. 35 – výkresy jsou nepodlepené a přeložené, na textové části chybí vyznačující rámeček.

Návrh č. 36 – rámečky na výkresech byly na černém podkladě, použili jsme bílé přelepky.

Návrh č. 47 – nosič CD není v zalepené obálce

Návrh č. 48 – nosič CD není v zalepené obálce

Návrh č. 59 – výkres širších vztahů v jiném než požadovaném měřítku, ostatní výkresy chybí, nebo nejsou v požadovaném obsahu, odůvodnění je uvedeno v textové části

Návrh č. 64 – urbanistický řez je na výkrese vizualizace, tj. jiném než je požadováno

Návrh č. 65 – textová část, nosič CD a obálka „Autor“ jsou bez vyznačujících rámečků

Návrh č. 67 – návrh byl odevzdán v sídle SPP dne 31.5.2010 v 12.20 hod, ale v kanceláři ČKA byl již v 11.45 hod.

Návrh č. 68 – návrh byl odevzdán v sídle SPP dne 31.5.2010 v 13.25 hod, nosič CD nebyl přiložen, dodán dodatečně. Při kontrole byl dodán do jediného návrhu, kde chyběl.

Návrh č. 69 – návrh byl odevzdán v sídle SPP dne 1.6.2010.

Návrh č. 70 – návrh byl odevzdán v sídle SPP dne 3.6.2010, ale v kanceláři ČKA byl již od 27.5.2010. V návrhu chybí Textová část, na nosiči CD chybí nápis CD, chybí nápis „Autor“.

Celkem **18 soutěžních návrhů** bylo s menšími či většími nedostatky, které posoudí soutěžní porota.

6. Následujících **52 soutěžních návrhů** bylo shledáno bez formálních nedostatků.

Návrhy č.: **2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 32, 33, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 66.**

7. Všechny návrhy jsou uloženy v prostorách společnosti „Ostravské výstavy a.s.“, konferenční sál NA3. Klíče jsou uloženy u náměstka ředitele uvedené společnosti, Ing. Dana Tylečka.

V Ostravě dne 11. 6. 2010

Ing. Jiří Kubát

Přezkušovatel soutěžních návrhů